

遮莫俗埃盈四隣，虛心却又見情真。
 何心憑此神皇道，直使萬邦無片塵。

予隨五公卿於太宰府幽居時俗塵盈四隣，歌舞遍街衢，予獨顏自靜，閑偶有之作。

汪山生

遮莫俗埃盈四隣、虛心却又見情真、
 何心憑此神皇道、直使萬邦無片塵、

予隨五公卿於太宰府幽居時、俗塵盈四隣、歌舞遍街衢、予獨顏自靜、閑偶有之作、

四十餘年一睡夢中而今醒眼
 始朦朧不知日已過亭午起向高樓
 撞曉鐘

田中君暉錄
 王守仁詩

東狂生

四十余年睡夢中、而今醒眼
 始朦朧、不知日已過亭午、起向高樓撞曉鐘、

田中君暉錄
 王守仁詩
 東狂生

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に¹出典を明記してください。また，図版を出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

志士たちの書画

三の丸尚蔵館展覧会図録 No. 18

編集 宮内庁三の丸尚蔵館

制作 株式会社 東京美術

翻訳 横溝廣子

発行 宮内庁

平成十年一月十日発行

© 1998, Museum of the Imperial Collections